

L'ESSOR

Centre culturel Le Sentier Vallée de Joux

De la Dent de Chichevaux à la Dent de Vaulion

Trois siècles de regards portés
sur une montagne emblématique



Exposition du 2 juillet au
21 août 2011

Ouverture du
mercredi au dimanche
de 14h00 à 17h30

Vernissage le samedi
2 juillet dès 17h00

Avec le soutien de Foire d'automne &
Bourse aux sonnailles, Romainmôtier
14 au 16 octobre 2011



COMMUNE
DU CHÉNIT



VALLÉE DE JOUX

Contact : Nicolas Rochat Fernandez, 078 713 06 36

Centre culturel Le Sentier Vallée de Joux

*La Municipalité du Chenit et
la Galerie de l'Essor ont le plaisir
de vous inviter au vernissage
de l'exposition*

De la Dent de Chichevaux à la Dent de Vaulion

Trois siècles de regards portés sur une montagne emblématique

le samedi 2 juillet dès 17h00.

Après avoir sorti – pour certaines des galetas – les œuvres acquises par la Commune du Chenit pour une présentation publique à l'occasion de l'exposition d'été 2010, une idée a germé pour la manifestation de l'été suivant. Celle d'aller à la rencontre de ces personnes pour qui les paysages combiers représentent un point d'ancrage, un lien ou un souvenir. Le thème choisi peut paraître banal, même ringard pour certains, mais la Dent de Vaulion est un des emblèmes indissociables de la Vallée. Sa représentation au fil des trois derniers siècles en est la preuve tangible.

Aujourd'hui, en écrivant ces lignes alors que les œuvres ne sont pas encore accrochées aux cimaises de la galerie de l'ESSOR, un des buts est déjà atteint : partager un riche patrimoine artistique régional.

Le comité de l'ESSOR a voulu encore, en prolongement de cette exposition, laisser une trace de ce foisonnement artistique en éditant un catalogue*. Celui-ci doit également permettre de faire revivre les quelques expositions consacrées ces dernières années aux peintres de la Vallée mais dont on a gardé qu'une affiche, une coupure de

presse ou simplement un carton
d'invitation.

Un autre objectif de ce projet est d'inciter les gens de passage et les habitants de la région, à jeter un regard différent sur cette combe et sa Dent au travers de l'œil de certains auteurs des œuvres exposées. A l'aide de l'annexe de ce catalogue, sous forme d'une carte géographique illustrée, l'idée est de retrouver les points de vue choisis, découvrir, contempler, observer les différences et peut-être aussi admirer l'intemporalité de certains paysages.

Le comité de l'ESSOR se réjouit de favoriser une redécouverte de ce sommet, gardien de cette belle contrée depuis si longtemps. Bien avant même qu'elle ne soit nommée la Dent de Chichevaux.

Le comité de l'ESSOR



Trois siècles de création artistique autour de la Dent de Vaullion en partant de l'époque où son appellation celtique était encore la Dent de Chichevaux, il n'en fallait pas moins pour débiter cette recherche sur les peintres de la Vallée de Joux dont l'inventaire fait défaut aux amateurs et aux historiens d'art.

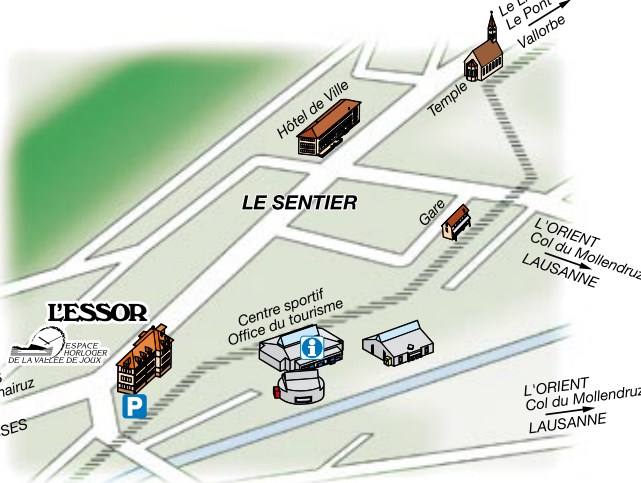
Du premier topographe, en passant par les voyageurs découvrant l'Europe et illustrant leurs récits de voyage, jusqu'aux artistes régionaux peignant cette Dent omniprésente dans le paysage comtois, tous ont contribué à l'évolution de l'art graphique à la Vallée de Joux.

Le comité de l'ESSOR est fier de présenter, à l'occasion de son exposition d'été, le travail de plus de 30 artistes réparti sur près de 300 ans. Le choix des tableaux s'est fait au gré des rencontres et des amitiés dans la région. Aucune recherche systématique n'a été engagée pour trouver des œuvres inédites auprès de musées ou de collections suisses. Cette exposition est le reflet de collections particulières, de ce que les gens d'ici ou de cœur avec la Vallée ont accroché dans leurs maisons en mémoire d'un peintre ami, d'un cher parent ou d'un simple bon souvenir.

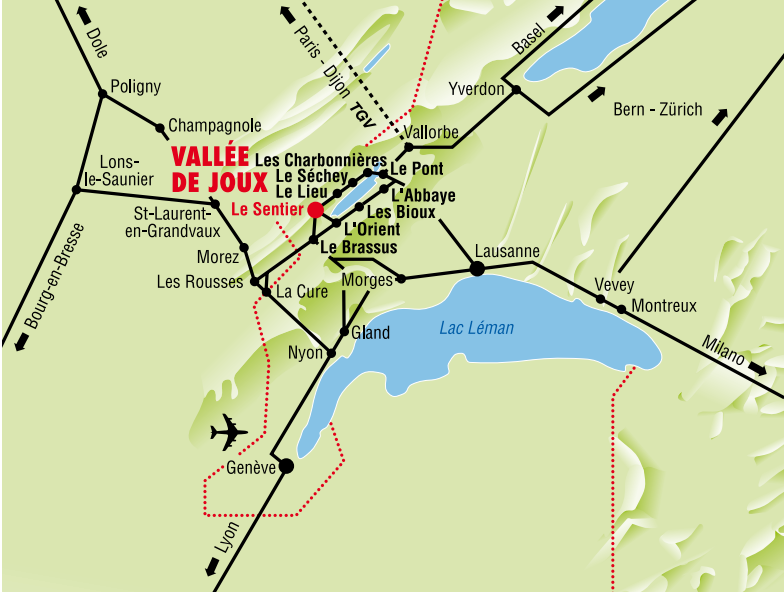
Les artistes contemporains ne figurent pas tous dans cet accrochage. L'enthousiasme rencontré auprès des personnes sollicitées ou ayant répondu à l'appel, a amené l'ESSOR à renoncer – pour l'instant – à accrocher leur travail autour de la Dent de Vaulion. Une vision actuelle de ce thème pourra faire l'objet d'une prochaine exposition.

Le comité de l'ESSOR, en publiant un catalogue largement illustré, souhaite obtenir des informations – souvent lacunaires – sur ces peintres et graveurs, ces artistes qui ont souvent vécu ou séjourné à la Vallée de Joux. Nous remercions par avance toutes les personnes qui pourraient nous aider à collecter ces informations. Grâce à elles, ce catalogue est certainement l'amorce d'un futur ouvrage consacré aux peintres de la Vallée.

Olivier Grandjean & Michel Beetschen



*Le catalogue de cette exposition sera disponible à la Galerie de l'ESSOR pendant la durée de celle-ci. Il est également possible de le commander au moyen du bulletin joint à la présente invitation.



Avec le soutien de Foire d'automne & Bourse aux sonnaillles, Romainmôtier, 14 au 16 octobre 2011



Contact : Nicolas Rochat Fernandez, 078 713 06 36

Galerie de l'Essor – Grand-Rue 2 – 1347 Le Sentier – Vallée de Joux – 021 845 57 22 (pendant les heures d'exposition)