



Maison de la cloche & de la mémoire populaire

Olivier Grandjean - Juriens (VD)

+ 41 79 701 07 94 + 41 24 453 14 54

olivier.grandjean@swissisland.ch

Collection de cloches - Visite sur rendez-vous - Découverte de la région et de ses trésors - Création d'évènements - Conseils et gestion de collections - Expertises - Art campanaire - Initiation au monde de la cloche - Réservoir campanaire

www.swissisland.ch

Initiation au monde de la cloche et réservoir campanaire

La Maison de la cloche & de la mémoire populaire propose déjà des visites à Juriens, des expertises de cloches ou de collections, des solutions pour le partage de collections et tous conseils liés à la réalisation de nouvelles cloches ou sonnailles personnalisées.

Dès 2019, il sera proposé à Juriens des **initiations au monde de la cloche**, initiations destinées aux amateurs ou aux collectionneurs. Sur une ou plusieurs sessions de 2 heures, il sera proposé des conseils sous forme d'un cours sur la gestion d'une collection, l'élaboration de stratégies pour la collection, la conservation des cloches et sonnailles et leur entretien, la gestion d'un inventaire, l'assurance, etc.

Cours individuels par session de 2 heures CHF 80.— (sur rendez-vous, par téléphone)

Un **réservoir campanaire** qu'est-ce que c'est ?

L'absence de musées totalement consacrés à la cloche ou à la sonnaille, son histoire, ses fondeurs, ses forgerons, ses ornements, ses selliers font défaut en Suisse et en Europe. Certes, des musées régionaux contribuent par des accrochages plus ou moins importants à la découverte de ce monde tintinnabulant, qu'ils en soient remerciés. Le Dr Robert Schwaller, avec ses ouvrages détaillés, contribue à ce travail d'inventaire et de mémoire. Toutefois un espace dédié à l'approche comparative pour authentifier ou certifier une cloche, accessible aux collectionneurs ou amateurs, n'existe pas à ce jour. Toucher une cloche, l'examiner, écouter sa sonorité, rechercher les trous de coulée ou tout autre secret du fondeur passe par un contrôle non seulement visuel, mais aussi sonore et physique où l'instinct du collectionneur peut développer sa force.

Appelé à donner de nombreux avis quant à une nouvelle cloche découverte par un collectionneur ou à accueillir de nombreux visiteurs curieux de voir à quoi ressemble une Mouquin au Pont, une Charnaux aux Hôpitaux ou telle ornementation figurant sur une cloche et pas répertoriée dans les ouvrages spécialisés, je souhaite proposer ce nouveau service d'expertise par ce **réservoir campanaire** qu'est aussi la collection de cloches et sonnailles de la Maison de la cloche & de la mémoire populaire à Juriens.

Accessible sur rendez-vous, il permettra des comparaisons, des recherches sur les ornements en se basant sur ce **réservoir campanaire** pour permettre d'expertiser ou d'identifier la richesse des travaux des fondeurs et forgerons depuis le 18^{ème} siècle et peut-être de découvrir d'anciens fondeurs inconnus à ce jour.

L'accès à la bibliothèque et à diverses bases de données complètera ce service. La rémunération sera basée sur le temps consacré aux recherches.

Ce concept de réservoir campanaire pourrait ainsi à l'avenir être étendu à d'autres collectionneurs labélisés.