

Fraîcheur australe



Rafael Barría à la Grange de la Dîme. Photo Anne Oudet.

Ces jours-ci au rez-de-chaussée de la Grange de la Dîme, règne un grand bleu dans lequel se plonger. Bien que les tableaux de Rafael Barría soient des offrandes lourdes de sens et de symboles culturels, leur rendu est clair, lumineux de couleurs.

Il vaut la peine de s'asseoir un moment face aux grandes toiles et de les laisser venir vous parler. Les tableaux de plus petits formats, des natures mortes, rencontrent un joli succès de vente.

La présence de Rafael Barría

Le peintre est chez lui, porte grande ouverte, dans son art comme dans la salle d'exposition. Il est présent tous les jours d'ouverture et paraît ravi d'échanger quelques propos avec les visiteurs, en français et en espagnol.

Rafael Agustín Barría Albornoz est arrivé à Romainmôtier, il y a 8 ans, avant d'habiter Premier. Il a passé son enfance et fait des études d'art au Chili, qu'il a quitté pour rejoindre New York. Ses tableaux racontent les cultures mapuche et créole dont il est métissé. Son rendu des matières est comparé à celui des peintres « Hollandais du Siècle d'Or ». Si sa manière de « mettre en scène » est particulière, son langage lui est universel. On oserait même y reconnaître un petit quelque chose de chez nous... à vous de voir.

L'exposition s'appelle « Ofrenda Austral ». Elle est libre d'accès les vendredis, samedis, dimanches de 14 h. à 17 h. 30 jusqu'au 9 septembre. Aussi sur rendez-vous : Grange de la Dîme, Tél. 024 453 11 03 ou Rafael Barría, Tél. 076 229 20 08.